

Stiftelsen för  
de Grafiska Yrkenas Främjande  
2001-års branschpris:

## Håkan Lindström

Håkan Lindström är, trots eller kanske tack vare sin ödmjukhet, en av vårt lands främsta auktoriteter inom grafisk formgivning. Han har på ett medryckande sätt gjort grafisk formgivning till något mer än kunskapen om varför våra bokstäver ser ut som de gör och hur olika typsnitt skall behandlas.

Han har också, med stor inlevelse och prestigelöshet, förmedlat sina iakttagelser från den vardag som omger oss alla - kännetecknande för konstnärens förmåga att upptäcka det som vi andra dagligen bara passerar.

Efter en framgångsrik karriär i den grafiska industrin har han de senaste åren varit den sammanhållande länken och experten i det svenska deltagandet i yrkesolympiaden - en stor internationell tävling för unga yrkesmän och yrkeskvinnor.

Alla som mött honom har fått ta del av hans generositet att dela med sig, samtidigt som han varit lyhörd för andras åsikter. Han har, genom sitt engagemang i såväl Grafiska Institutet som Konstfack, utfört en kulturgärning med stor spännvidd.

